

2018年7月上旬
配本予定

論集

編著：
小田原のどか



彫刻とは何か?——

「空白」といわれる戦時の彫刻に光を当て、

日本の近代化と併走したその実相を明らかにする。

8本の論考、2人の彫刻家へのインタビュー、鼎談、そして詩を収録。

彫刻をめぐる叢書『彫刻/SCULPTURE』創刊!

▽書影



著者

平瀬礼太、千葉 慶、椎名則明、
迫内祐司、金子一夫、高橋幸次、
田中修二、白川昌生、金井 直、
山田亮太、小田原のどか

インタビュー

小谷元彦、青木野枝

▶ご注文はツバメ出版流通まで **FAX: 03-3721-1922** mail: info@tsubamebook.com
TEL: 03-6715-6121 http://tsubamebook.com

貴店名 (番線印)	トポフィル 新刊 www.topofil.info/ 返品条件付注文扱い 返品了解 ツバメ出版流通：川人		
ご担当： 様	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="561 1992 743 2238"> 注文数 冊 </td> <td data-bbox="743 1992 1555 2238"> <p style="text-align: center;">彫刻 / SCULPTURE 1</p> <p style="text-align: center;">空白の時代、戦時の彫刻 / この国の彫刻のはじまりへ</p> <p style="text-align: center;">B6変形 (厚さ 40) mm ハードカバー 544 頁 2700 円 ○ISBN: 978-4-909744-00-5 C0070</p> </td> </tr> </table>	注文数 冊	<p style="text-align: center;">彫刻 / SCULPTURE 1</p> <p style="text-align: center;">空白の時代、戦時の彫刻 / この国の彫刻のはじまりへ</p> <p style="text-align: center;">B6変形 (厚さ 40) mm ハードカバー 544 頁 2700 円 ○ISBN: 978-4-909744-00-5 C0070</p>
注文数 冊	<p style="text-align: center;">彫刻 / SCULPTURE 1</p> <p style="text-align: center;">空白の時代、戦時の彫刻 / この国の彫刻のはじまりへ</p> <p style="text-align: center;">B6変形 (厚さ 40) mm ハードカバー 544 頁 2700 円 ○ISBN: 978-4-909744-00-5 C0070</p>		