

2017年8月上旬配本予定

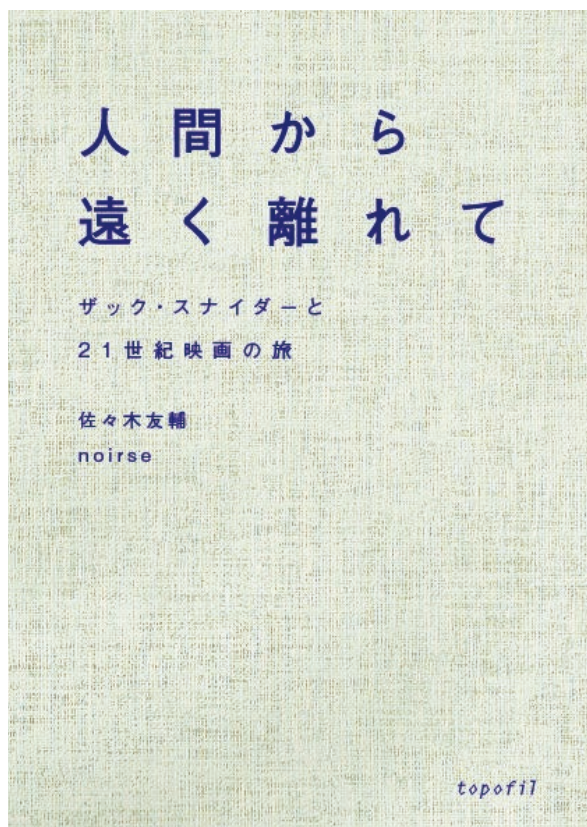
映画批評

著者：佐々木友輔 noirse

人間から遠く離れて

ザック・スナイダーと21世紀映画の旅

『300 〈スリーハンドレッド〉』『ウォッチメン』『エンジェル ウォーズ』『バットマン vs スーパーマン』、そして『ジャスティス・リーグ』へ——異形の映画監督、ザック・スナイダーのフィルモグラフィーを丹念に追った世界初の作家評論本であると共に、同時代のアメコミ・ヒーロー映画やSF映画を縦横無尽に論じ、そのポテンシャルを解き放つ、21世紀の映画批評のかたちを提案する。



▲書影

「ザック・スナイダーは、スーパーマンの存在を信じる
「聖なる映画作家」である。」
(本文より)

▶目次

第I部 ザック・スナイダー論

- 1 聖なる映画作家
- 2 機械仕掛けの生
- 3 ザック・スナイダー作品解説

第II部 二一世紀ハリウッド映画論

- 4 異世界旅行の先導者たち

▶著者プロフィール

佐々木友輔

映像作家、企画者。イメージフォーラム、恵比寿映像祭などで作品を発表。主な著作に『floating view “郊外”からうまれるアート』『土漚青——場所が揺らす映画』(共に編著)など。

noirse

批評誌『ビンダー』『セカンドアフター』、ウェブサイト「Mercurie des Arts」などで、映画、アニメ、音楽批評を執筆。

▶ご注文はツバメ出版流通まで **FAX: 03-3721-1922** mail: info@tsubamebook.com
TEL: 03-6715-6121 http://tsubamebook.com

貴店名 (番線印)	トポフィル 新刊	www.topofil.info/ 返品条件付注文扱い 返品了解 ツバメ出版流通：川人
ご注文数	冊	人間から遠く離れて ザック・スナイダーと21世紀映画の旅 四六判 (厚さ 30mm) ハードカバー：384頁 2300円 ○ISBN：978-4-9905835-2-1 C0074
ご担当： 様		